

DE PAPIEREN MAN

LITERAIRE BERICHTGEVING À LA CARTE - DOOR DIRK LEYMAN EN
HANS COTTYN

vrijdag 27 november 2009

Jean-Philippe Toussaint lanceert modelwebsite over eigen oeuvre



De Belgische auteur en cineast Jean-Philippe Toussaint heeft vorige week in Saint-Nazaire een ronduit indrukwekkende website voorgesteld over zijn oeuvre. Het ziet er naar uit dat Toussaint, auteur van onder meer *Monsieur*, *La salle de bain*, *Faire l'amour* en het recente *La vérité sur Marie*, hiermee een standaard heeft gezet voor wat een schrijverswebsite moet én kan zijn. Het is in ieder geval een ware fundgrube voor alle liefhebbers van zijn mild-ironische, af en toe melancholische en uitgepuurde oeuvre, dat intussen al vaak bekroond is, onlangs nog met de Prix Decembre.

De [openingspagina](#) bevat een wereldkaart, waarop de plekken oplichten waar het oeuvre van Toussaint zich heeft afgespeeld of waar het raakpunten mee heeft: Tokio, Parijs, Praag, Kanton, Frankfurt, Rome.... Verder klikkend komt men terecht op gedetailleerde pagina's over het werk van de auteur, in diverse talen. Lokale correspondenten, universitairers, vertalers, schrijvers en journalisten verleenden hun medewerking aan dit totaalproject zodat talloze achtergrondbijdragen op de site zijn samengebracht, die gedurig zullen worden aangevuld. Dat leidt tot een soort 'cartografisch Toussaint-universum' waarin het

heerlijk grasduinen is en ook literatuurwetenschappers, die het werk van Toussaint bestuderen, hun gading zullen vinden



Via [de legendarische foto](#) waarop in neon de titels van de boeken van Toussaint op een gevel in het Chinese Kanton zijn aangebracht, kom je terecht in de archieven: de diverse manuscriptversies, kladschriften, werkplannen en filmpjes tijdens de schrijfarbeid. Licht egotistisch is dit project alleszins, maar eveneens bijzonder goed doordacht. De volumineuze website werd door Toussaint met enige bombarie (en een wereldkaart) voorgesteld tijdens een literair festival op een oude marinebasis in Saint-Nazaire, dat nu omgebouwd is tot een cultureel centrum. (DL)